



Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio
per le province di Caserta e Benevento

CASERTA



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

**DETERMINA A CONTRARRE EX ARTT. 1 CO. 2 LETT. A), 1, CO. 3 DEL D.L. N.
76/2020 E ART. 17 DEL D.LGS. N. 36/2023**

OGGETTO: determina a contrarre ex artt. 1 co. 2 lett. a), 1 co. 3 del D.L. n. 76/2020 conv. con mod. dalla L. n. 120/2020, come modificato dall'art. 51 del D.L. n. 77/2021, conv. con mod. dalla L. n. 108/2021 e art. 17 del D.Lgs. n. 36/2023 ed impegno di spesa a favore dell'Operatore Economico:

Ing. Giovanni Cangì, residente a Città di Castello (Pg) in via G. Pascoli n. 3, P.IVA: 01540030549, C.F. CNG GNN 59S23 C745V;

per l'importo di € 38.471,51 oltre oneri previdenziali (4%) nonché IVA (22%), relativo all'acquisizione del servizio di Progettazione di Fattibilità Tecnica ed Economica e Progettazione Esecutiva CUP F76J24000080006 nell'ambito dell'Investimento 2.4 "*Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio FEC e siti di ricovero per le opere d'arte (Recovery Art)*" – Linea d'azione n. 1 Sicurezza sismica nei luoghi di culto, torri e campanili (M1C3) finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU- **Interventi di sicurezza sismica della Chiesa di S. Angelo in munculanis in Sant'Agata de Goti (BN) — Importo finanziamento: 400.000 Euro**

PREMESSE

- (1) **VISTO** il Regolamento (UE) n. 2021/241, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza;
- (2) **VISTO** il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) approvato con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13/07/2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21 del 14/07/2021;
- (3) **VISTO** il Regolamento (UE) 2018/1046, che stabilisce le regole finanziarie applicabili al bilancio generale dell'Unione, che modifica i Regolamenti (UE) n. 1296/2013, n. 1301/2013, n. 1303/2013, n. 1304/2013, n. 1309/2013, n. 1316/2013, n. 223/2014, n. 283/2014 e la decisione n. 541/2014/UE e abroga il regolamento (UE, Euratom) n. 966/2012;
- (4) **VISTO** l'art. 1, co. 1042, della L. n. 178/2020 ai sensi del quale con uno o più decreti del Ministro dell'economia e delle finanze sono stabilite le procedure amministrativo-contabili per la gestione delle risorse di cui ai commi da 1037 a 1050, nonché le modalità di rendicontazione della gestione del Fondo di cui al comma 1037;
- (5) **VISTO** l'art. 1, co. 1043, secondo periodo, della L. n. 178/2020, ai sensi del quale al fine di supportare le attività di gestione, di monitoraggio, di rendicontazione e di controllo delle componenti del Next Generation EU, il MEF – Dipartimento della Ragioneria generale dello Stato sviluppa e rende disponibile un apposito sistema informatico;
- (6) **VISTO** il co. 1044 dello stesso art. 1 della L. n. 178/2020, ai sensi del quale con decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri, su proposta del MEF, sono definite le modalità di rilevazione dei dati di attuazione finanziaria, fisica e procedurale relativi a ciascun progetto;



Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio
per le province di Caserta e Benevento

CASERTA



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

- (7) VISTO il D.L. n. 77/2021, conv. con mod. dalla L. n. 108/2021 (*Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure*);
- (8) VISTO il D.L. n. 13/2023, conv. con mod. dalla L. n. 41/2023 (*Disposizioni urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e del Piano nazionale degli investimenti complementari al PNRR (PNC), nonché per l'attuazione delle politiche di coesione e della politica agricola comune*);
- (9) VISTO l'art. 8 co. 5 del D.L. n. 215/2023 (*Disposizioni urgenti in materia di termini normativi*) che ha stabilito la proroga della vigenza, sino al 30 giugno 2024, delle disposizioni contenute nell'art. 14 co. 4 del D.L. n. 13/2023, conv. con mod. dalla L. n. 41/2023;
- (10) VISTI, in particolare, gli artt. 1, 2, ad esclusione del comma 4, 5, 6 e 8 del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, convertito, con modificazioni, dalla legge 11 settembre 2020, n. 120 [*applicabili fino al 30 giugno 2024*];
- (11) VISTO l'articolo 3, commi da 1 a 6, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, convertito, con modificazioni, dalla legge 11 settembre 2020, n. 120 [*applicabile fino al 31 dicembre 2026*];
- (12) VISTA la Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 2 “*Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale*”, Investimento 2.4: “*Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio culturale del FEC e siti di ricovero per le opere d'arte (Recovery Art)*”;
- (13) VISTO il D.L. n. 36/2022 (*Ulteriori misure urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)*) pubblicato nella G.U. n. 100 del 30/04/2022, come conv. con mod. dalla L. n. 79/2022;
- (14) VISTO il decreto del MEF del 06/08/2021, relativo all'assegnazione delle risorse in favore di ciascuna Amministrazione titolare degli interventi PNRR e corrispondenti *milestone* e *target*;
- (15) VISTO il D.L. n. 121/2021 (*Disposizioni urgenti in materia di investimenti e sicurezza delle infrastrutture, dei trasporti e della circolazione stradale, per la funzionalità del Ministero delle infrastrutture e della mobilità sostenibili, del Consiglio superiore dei lavori pubblici e dell'Agenzia nazionale per la sicurezza delle infrastrutture stradali e autostradali*);
- (16) VISTO il D.P.C.M. del 15/09/2021 con il quale sono stati individuati gli strumenti per il monitoraggio del PNRR;
- (17) VISTO il decreto del MEF del 11/10/2021 (*Procedure relative alla gestione finanziaria delle risorse previste nell'ambito del PNRR*), come modificato dal decreto del MEF del 5/08/2022;
- (18) VISTO l'art. 17 Regolamento (UE) 2020/852 che definisce gli obiettivi ambientali, tra cui il principio di non arrecare un danno significativo (DNSH, “*Do no significant harm*”) e la Comunicazione della Commissione UE 2021/C 58/01 (*Orientamenti tecnici sull'applicazione del principio «non arrecare un danno significativo» a norma del regolamento sul dispositivo per la ripresa e la resilienza*);
- (19) VISTA la circolare MEF RGS n. 32/2021 (*Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Guida operativa per il rispetto del principio di non arrecare danno significativo all'ambiente*), cd. DNSH, e come aggiornata dalla circolare MEF-RGS n. 33/2022;
- (20) VISTI i principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra l'altro, il principio del contributo all'obiettivo climatico e digitale (c.d. *tagging*), il principio di parità di genere e l'obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani ed il superamento del divario territoriale, l'inclusione



Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio
per le province di Caserta e Benevento

CASERTA



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

di donne e giovani nella progettazione e realizzazione dei progetti, il rispetto della quota SUD e le relative modalità di controllo e verifica, nonché il rispetto delle previsioni dei decreti sui Criteri Ambientali Minimi (CAM);

- (21) **VISTO** l'art. 47 del D.L. n. 77/2021 conv. con mod. dalla L. n. 108/2021, che dispone di *"perseguire le finalità relative alle pari opportunità, generazionali e di genere" e di "promuovere l'inclusione lavorativa delle persone disabili, in relazione alle procedure afferenti agli investimenti pubblici finanziati, in tutto o in parte, con le risorse previste dal Regolamento (UE) 2021/240 del Parlamento europeo e del Consiglio del 10/02/2021 e dal Regolamento (UE) 2021/241 del Parlamento europeo e del Consiglio del 12/02/2021, nonché dal PNC"*;
- (22) **CONSIDERATO** che il medesimo art. 47 al co. 4 stabilisce che tutte le stazioni appaltanti devono *"assicurare una quota pari almeno al 30 per cento, delle assunzioni necessarie per l'esecuzione del contratto o per la realizzazione di attività ad esso connesse o strumentali, all'occupazione giovanile e femminile"*;
- (23) **VISTO** il decreto interministeriale del 07/12/2021 (*Adozione delle linee guida volte a favorire le opportunità di genere e generazionali, nonché l'inclusione lavorativa delle persone con disabilità nei contratti pubblici finanziati con le risorse del PNRR e del Piano nazionale complementare (PNC) al PNRR*);
- (24) **VISTO** il D.P.C.M. del 20/06/2023 (*Linee guida volte a favorire le pari opportunità generazionali e di genere, nonché l'inclusione lavorativa delle persone con disabilità nei contratti riservati*);
- (25) **VISTA** la circolare MEF RGS n. 27/2022 (*Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Monitoraggio delle misure PNRR*);
- (26) **VISTA** la circolare MEF RGS n. 28/2022 (*Controllo di regolarità amministrativa e contabile dei rendiconti di contabilità ordinaria e di contabilità speciale. Controllo di regolarità amministrativa e contabile sugli atti di gestione delle risorse del PNRR – prime indicazioni operative*);
- (27) **VISTA** la circolare MEF RGS n. 1/2023 (*Controllo preventivo di regolarità amministrativa e contabile di cui al decreto legislativo 30 giugno 2011, n. 123. Precisazioni relative anche al controllo degli atti di gestione delle risorse del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza*);
- (28) **VISTA** la circolare MEF RGS n. 10/2023 (*Interventi PNRR. Ulteriori indicazioni operative per il controllo preventivo e il controllo dei rendiconti delle Contabilità Speciali PNRR aperte presso la Tesoreria dello Stato*);
- (29) **VISTO** il D.L. n. 152/2021, conv. con mod. dalla L. n. 233/2021 (*Disposizioni urgenti per l'attuazione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) e per la prevenzione delle infiltrazioni mafiose*);
- (30) **VISTA** la nota n. 11495 del 25/03/2022 con la quale il Segretario generale ha manifestato l'interesse del Ministero ad avviare interlocuzioni con la Direzione Investigativa Antimafia al fine di stipulare un Protocollo d'intesa con la medesima per il contrasto alle infiltrazioni della criminalità organizzata nell'utilizzo dei fondi destinati agli investimenti pubblici, volto a definire modalità di collaborazione mirate al rafforzamento delle attività di prevenzione e contrasto delle organizzazioni di criminalità organizzata, anche di tipo mafioso, nell'ambito delle procedure di appalto, autorizzazione, concessione e riconoscimento di benefici economici, anche relative agli interventi connessi al PNRR, in forza del quale la Direzione Investigativa Antimafia è individuata dal Ministero della cultura quale possibile destinataria dei dati personali acquisiti;
- (31) **VISTO** il decreto del Ministro dell'economia e delle finanze del 6 agosto 2021 relativo all'assegnazione delle risorse in favore di ciascuna Amministrazione titolare degli interventi



Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio
per le province di Caserta e Benevento

CASERTA



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

PNRR e corrispondenti *milestone* e *target* e, in particolare, la Tabella A, che attribuisce al Ministero della Cultura, l'importo complessivo di euro 800.000.000,00 per l'Investimento 2.4 *"Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio culturale del Fondo Edifici di Culto (FEC) e siti di ricovero per le opere d'arte (Recovery Art)"* (codice PNRRM1C3I2.4P);

- (32) **VISTO** il decreto SG MiC n. 10 del 20 gennaio 2022, recante *"Modello di Governance per l'attuazione del Piano Nazionale di Recupero e Resilienza e del Piano nazionale per gli investimenti complementari al Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNC) a titolarità del Ministero della cultura"*, che individua quale Struttura Attuatrice dell'investimento 2.4.: *"Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio culturale del FEC e siti di ricovero per le opere d'arte (Recovery Art)"* per gli interventi antisismici sugli edifici di culto la Direzione Generale per la Sicurezza del Patrimonio Culturale del Ministero della Cultura attribuendone le relative funzioni;
- (33) **VISTO** il D.M. MiC n. 177 del 21 Aprile 2022 che ha ripartito la dotazione finanziaria destinata a questo investimento in quattro linee di azione assegnando alla linea d'azione n.1 (realizzazione di interventi di adeguamento sismico dei luoghi di culto, torri e campanili) l'importo complessivo di euro 240.000.000,00;
- (34) **VISTO** il decreto SG MiC n. 609 del 20 maggio 2024, recante *"Assegnazione delle risorse per la sicurezza sismica nei luoghi di culto e il restauro del patrimonio culturale Fondo Edifici di Culto (FEC), a valere sul PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale" - Investimento 2.4: "Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio culturale del FEC e siti di ricovero per le opere d'arte (Recovery Art)" finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU"*, di assegnazione delle risorse per la sicurezza sismica nei luoghi di culto e il restauro del patrimonio culturale Fondo Edifici di Culto (FEC) e, in particolare, l'allegato 1 contenente l'elenco dei luoghi di culto, torri e campanili ammessi a finanziamento con il relativo ammontare;
- (35) **VISTO** che l'allegato 1 del decreto SG MiC n. 609 del 20 maggio 2024 ammette a finanziamento interventi su beni in proprietà o in disponibilità di enti pubblici diversi dalla Direzione Generale per la Sicurezza del Patrimonio Culturale ovvero sui quali è stata richiesta, da enti pubblici diversi dalla Direzione Generale per la Sicurezza del Patrimonio Culturale, l'autorizzazione a realizzare gli interventi agli enti/soggetti terzi proprietari;
- (36) **VISTO** che il suddetto decreto individua, all'interno dell'allegato 1 di cui al punto precedente, il bene denominato Chiesa di S. Angelo in munculanis in Sant'Agata de Goti (BN)
- (37) **VISTO** che con decreto n. 3 del 20.01.2025 il Capo Dipartimento avocante le funzioni di Direttore Generale Sicurezza del Patrimonio Culturale, ai sensi degli ultimi due periodi dell'art. 9, comma 1, del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, inseriti dall'art. 36, comma 1, del decreto-legge 30 aprile 2022, n. 36, ha individuato la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Caserta e Benevento quale Soggetto attuatore esterno per l'attuazione dell'intervento titolato *"Interventi di sicurezza sismica della Chiesa di S. Angelo in munculanis in Sant'Agata de Goti (BN) – CUP F76J24000080006 (di seguito "Progetto")"*, assegnando a quest'ultimo le relative risorse e rinviando alle disposizioni del decreto legislativo 31 marzo 2023 n. 36 e delle altre normative vigenti in materia di affidamento ed esecuzione dei contratti pubblici in merito alle modalità di attuazione;
- (38)



Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio
per le province di Caserta e Benevento

CASERTA



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

VISTO che con nota MIC|MIC_SABAP-CE_UO8|24/03/2025|0006668-P , si è attivata la procedura di interpello rivolto al personale appartenente ai ruoli tecnici in servizio presso il Ministero della Cultura per acquisire eventuali candidature per l'espletamento del servizio di Progettista ai sensi dell'art.41 del Decreto Legislativo 36/2023, del Decreto Legislativo 31 dicembre 2024, n.209 e dell'allegato I.7 al D.Lgs 36/2023, articolato in due livelli successivi approfondimento tecnici: il progetto di fattibilità tecnico-economica e il progetto esecutivo.

VISTO l'esito dell'interpello andato deserto, comunicato con nota prot. MIC|MIC_SABAP-CE_UO8|09/04/2025|0008192-I della Sabap di Caserta e Benevento e la conseguente necessità di procedere all'individuazione di un professionista esterno qualificato per il servizio di progettazione di fattibilità tecnico finanziaria e progettazione esecutiva.

VISTO l'ATTO D'OBBLIGO con riferimento DG-SPC|22/01/2025|ACCORDO10 con la quale il Soggetto attuatore esterno dichiara di aver preso visione del decreto del Segretario Generale 20 maggio 2024, n. 609 e del decreto del Capo Dipartimento Avocante le funzioni di Direttore Generale Sicurezza del Patrimonio Culturale n. 3 del 20.01.2025, delle nonché della normativa nazionale ed eurounitaria sul PNRR e di accettare espressamente e integralmente tutti i termini, gli obblighi e le condizioni ivi previste, nonché le modalità di realizzazione e gli obblighi conseguenti all'accettazione del finanziamento di cui al presente Accordo.

Dichiara altresì di accettare, in qualità di Soggetto attuatore esterno, il finanziamento assegnato a valere sul PNRR Missione 1 – Digitalizzazione, Innovazione, Competitività e Cultura – Componente 3 – Cultura 4.0. – Misura 2 “Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale” – Investimento 2.4.: “Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio culturale del FEC e siti di ricovero per le opere d'arte (Recovery Art)” – linea d'azione n.1 “Sicurezza sismica nei luoghi di culto, torri e campanili”, per l'importo complessivo di €. 400.000,00 (euro quattrocentomila/00), destinato all'attuazione del Progetto coerentemente a quanto contenuto nella Scheda Progetto, (Allegato A), ha confermato la disponibilità ad assumere il ruolo di Soggetto Attuatore Esterno e, a tal fine, a sottoscrivere un apposito accordo ai sensi e per gli effetti dell'art. 15 della legge 7 agosto 1990, n. 241, confermando altresì la proprietà o disponibilità dei beni interessati dagli interventi ovvero la relativa autorizzazione da parte degli enti/soggetti terzi proprietari;

- (39) VISTO il decreto della Direzione Generale per la Sicurezza del Patrimonio Culturale n. 6 del 24.01.2025 recante “approvazione Atto d'Obbligo di S. Angelo in munculanis in Sant'Agata de Goti (BN) – CUP F76J24000080006 - Importo finanziato 400.000,00 €.” con il quale il Direttore Generale del Ministero della Cultura – Direzione Generale per la Sicurezza del Patrimonio Culturale ha assegnato ai Soggetti Attuatori Esterni ed in particolare alla Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Caserta e Benevento, ai sensi dell'art. 9, comma 1, del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77 (L. n.108/2021), le risorse per l'attuazione degli interventi di cui all'allegato 1 del decreto SG MiC del Ministero della Cultura n. 609 del 20 maggio 2024;
- (40) VISTO l'accordo, ai sensi dell'art.15 della legge n.241/1990, Atto D'Obbligo con riferimento DG-SPC|22/01/2025|ACCORDO 10 sottoscritto da Ministero della Cultura - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Caserta e Benevento, C.F. 93003240616, in persona di Mariano Nuzzo, nato a Caserta il 08.03.1977, C.F. NZZMRN77C08B963C nella qualità di legale rappresentante (Soggetto Attuatore Esterno per la regolamentazione delle modalità di realizzazione e degli obblighi connessi



Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio
per le province di Caserta e Benevento

CASERTA



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

all'accettazione del finanziamento assegnato per l'attuazione dei progetti di cui all'allegato 1 del decreto del Segretario Generale del Ministero della Cultura n. 609 del 20 maggio 2024;

- (41) **VISTO** il decreto della Direzione Generale per la Sicurezza del Patrimonio Culturale con il quale sono stati approvati gli accordi ai sensi dell'art.15 della Legge n.241/1990 sottoscritti con i Soggetti Attuatori Esterni, tra cui la Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Caserta e Benevento, per la regolamentazione delle modalità di realizzazione e degli obblighi connessi all'accettazione del finanziamento assegnato per l'attuazione dei progetti di cui all'allegato 1 del decreto SG MiC n. 609 del 20 maggio 2024;
- (42) **CONSIDERATO** che all'investimento 2.4 "*Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio culturale del FEC e siti di ricovero per le opere d'arte (Recovery Art)*" (M1C3) sono collegati i seguenti *target / milestone*: riduzione significativa del rischio sul patrimonio culturale e specificatamente su luoghi di culto.
- (43) **VISTA** la L. n. 241/1990 (*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*) e, in particolare, l'art. 12 (*Provvedimenti attributivi di vantaggi economici*);
- (44) **VISTA** la L. n. 3/2003 (*Disposizioni ordinamentali in materia di pubblica amministrazione*) e, in particolare, l'art. 11 in tema di Codice unico di progetto degli investimenti pubblici (CUP);
- (45) **VISTO** l'art. 3 della L. n. 136/2010 e s.m.i.;
- (46) **VISTO** l'art. 25, co. 2 del D. L. n. 66/2014 che, al fine di assicurare l'effettiva tracciabilità dei pagamenti da parte delle pubbliche amministrazioni prevede l'apposizione del codice identificativo di gara (CIG) e del Codice unico di Progetto (CUP) nelle fatture elettroniche ricevute;
- (47) **CONSIDERATA** la normativa attuativa della riforma del Codice Unico di Progetto (CUP), disposta dall'art. 41 del D.L. n. 76/2020, che modifica la legge istitutiva del CUP, la L. n. 3/2003, art. 11, integrandone l'art. 11 con i commi da 2-bis a 2-sexies;
- (48) **VISTA** la delibera del CIPE n. 63/2020 di attuazione della predetta riforma del CUP nonché la Delibera ANAC n. 585 del 19 dicembre 2023 "*Linee guida sulla tracciabilità dei flussi finanziari*";
- (49) **VISTO** anche l'art. 5 D.L. n. 13/2023, conv. con mod. dalla L. n. 41/2023 rubricato "*Disposizioni in materia di controllo e monitoraggio dell'attuazione degli interventi realizzati con risorse nazionali e comunitarie*";
- (50) **VISTO** il Reg. (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27/04/2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE;
- (51) **VISTO** il D. Lgs. n. 196/2003 (*Codice in materia di protezione dei dati personali, recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al reg. (UE) n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE*), e da ultimo, con D. L. n. 139/2021, conv. con mod. dalla L. n. 205/2021 e s.m.i.;
- (52) **VISTO** il D. Lgs. n. 42/2004 e s.m.i. (*Codice dei beni culturali e del Paesaggio*);
- (53) **VISTO** il D. Lgs. n. 152/2006 (*Norme in materia ambientale*) e s.m.i.;
- (54) **VISTO** il D. Lgs. n. 36/2023 (*di seguito "Codice dei contratti pubblici"*);



Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio
per le province di Caserta e Benevento

CASERTA



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

- (55) **VISTO** il D.Lgs 209 del 31 dicembre 2024 (*Disposizioni integrative e correttive al codice dei contratti pubblici, di cui al decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36*);
- (56) **VISTI** i principi di cui al Libro I, Parti I e II del Codice dei contratti pubblici;
- (57) **CONSIDERATO** il Libro II, Parte I del Codice dei contratti pubblici (*"Dei contratti di importo inferiore alle soglie europee"*);
- (58) **CONSIDERATO** il Libro II, Parte VII, Titolo III del Codice dei contratti pubblici (*"I Contratti nel settore dei beni culturali"*) e l'allegato II.18 (*"Qualificazione dei soggetti, progettazione e collaudo nel settore dei beni culturali"*);
- (59) **VISTE** le disposizioni relative alla digitalizzazione del ciclo di vita dei contratti di cui al Libro I, Parte II del Codice dei contratti pubblici;
- (60) **VISTO** il D.Lgs. n. 33/2013 e s.m.i.;
- (61) **VISTO** il D.Lgs n. 82/2005 (*Codice dell'amministrazione digitale*) e s.m.i.;
- (62) **VISTI** il D.lgs. n. 81/2008 e s.m.i. e la determinazione dell'ANAC n. 3/2008 in tema di rischi interferenziali;
- (63) **VISTO** il Decreto n.25 SABAP-CE|21/05/2025 di approvazione del Documento di Indirizzo alla Progettazione (DIP) relativo all'intervento per la Chiesa di S. Angelo in munculanis in Sant'Agata de Goti (BN) – CUP F76J24000080006;
- (64) **TENUTO CONTO** con decreto del Direttore Generale ABAP n.772 del 31/05/2024 con il quale sono state delegate le funzioni di direttore della Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Caserta e Benevento all'arch. Mariano Nuzzo;
- (65) **CONSIDERATO** che, con nota MIC|MIC_SABAP-CE_UO8|11/03/2025|0005479-I è stato nominato, ai sensi dell'art. 15 del Codice dei contratti pubblici, quale Responsabile Unico del Progetto l'arch. Amalia Gioia dipendente del Ministero della Cultura in servizio presso la Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Caserta e Benevento. E.mail: amalia.gioia@cultura.gov.it.
- (66) **CONSIDERATO** l'allegato I.2. del Codice dei contratti pubblici (*"Attività del RUP"*);
- (67) **RITENUTO** che occorre procedere con l'acquisizione del servizio di Progettazione di Fattibilità Tecnica ed Economica e Progettazione Esecutiva.
- (68) **CONSIDERATO** che in particolare, l'art. 192 del D. Lgs. n. 267/2000 dispone il contenuto minimo della determinazione a contrarre;
- (69) **CONSIDERATO** che le stazioni appaltanti, secondo quanto previsto dall'art. 1 commi 1 e 3 del D.L. 76/2020 e dall'art. 17 del Codice dei contratti pubblici, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte e in caso di affidamento diretto individuano inoltre l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;
- (70) **CONSIDERATO** che le finalità del contratto che si intende stipulare è l'acquisizione del Progetto Esecutivo.



Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio
per le province di Caserta e Benevento

CASERTA



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

- (71) **CONSIDERATO** che l'oggetto del presente appalto è relativo all'acquisizione del servizio di Progettazione di Fattibilità Tecnica ed Economica e Progettazione Esecutiva CUP F76J24000080006 nell'ambito dell'Investimento 2.4 "Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio FEC e siti di ricovero per le opere d'arte (Recovery Art)" - Linea d'azione n. 1 Sicurezza sismica nei luoghi di culto, torri e campanili (M1C3) finanziato dall'Unione europea - NextGenerationEU - Chiesa di S. Angelo in munculanis in Sant'Agata de Goti (BN)
- (72) **CONSIDERATO** che il contratto aggiudicato verrà stipulato, ai sensi dell'art. 18 del Codice dei contratti pubblici in forma scritta ai sensi dell'allegato I.1, articolo 3, comma 1, lettera b), in modalità elettronica nel rispetto delle pertinenti disposizioni del codice dell'amministrazione digitale, di cui al decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82.
- (73) **CONSIDERATE** le principali clausole contrattuali e gli elementi essenziali del contratto sono stabilite dal capitolato prestazionale;
- (74) **CONSIDERATO** che, ai sensi dell'art. 100 del Codice dei contratti pubblici, sono stati individuati i seguenti requisiti di ordine speciale:
- Requisiti di idoneità professionale (articolo 100, comma 1 lettera a del codice): iscrizione nel registro della camera di commercio, industria, artigianato e agricoltura o nel registro delle commissioni provinciali per l'artigianato o presso i competenti ordini professionali per un'attività pertinente anche se non coincidente con l'oggetto dell'appalto.
- Capacità tecnica e professionale (articolo 100, comma 1 lettera c) del codice): l'operatore economico deve avere esperienze pregresse idonee all'esecuzione del contratto.
- Capacità economica e finanziaria professionale (articolo 100, comma 1 lettera b): ai sensi dell'art. 40 dell'allegato II. 12 del d.lgs. 36/2023 è dimostrata alternativamente mediante:
- copertura assicurativa con massimale pari al dieci per cento dell'importo delle opere ovvero, da un fatturato globale maturato nei migliori tre esercizi degli ultimi cinque anni antecedenti la pubblicazione del bando e non superiore al valore stimato dell'appalto; per i requisiti di capacità tecnica e professionale, le stazioni appaltanti possono richiedere di aver eseguito, nei precedenti dieci anni dalla data di indizione della procedura di gara, contratti analoghi a quelli in affidamento, sia a favore di soggetti pubblici che di quelli privati.)
- (75) **CONSIDERATO** che l'importo del presente appalto è risultato per il servizio di Progettazione di Fattibilità Tecnica ed Economica e Progettazione Esecutiva pari ad € 38.471,51 oltre IVA al 22% e Cnpaia come da calcoli dei compensi professionali calcolati secondo le tabelle ministeriali del D.M. 17/06/2016 (Decreto parametri-bis). che si allegano.
- (76) **TENUTO CONTO** che, l'art.41 comma 15-quater del d.lgs. 36/2023 in cui indica che per i contratti dei servizi di ingegneria e di architettura affidati ai sensi dell'articolo 50, comma 1, lettera b), i corrispettivi determinati secondo le modalità dell'allegato I.13 possono essere ridotti in percentuale non superiore al 20 per cento.
- (77) **CONSIDERATO** che il RUP ha verificato che per l'acquisizione di cui al presente atto non sono presenti rischi interferenziali e, di conseguenza, nessuna somma relativa alla



Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio
per le province di Caserta e Benevento

CASERTA



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

gestione dei rischi predetti deve essere riconosciuta all'appaltatore né si è provveduto alla redazione del DUVRI.

- (78) **CONSIDERATO** che l'affidamento in parola relativo al servizio di Progettazione di Fattibilità Tecnica ed Economica e Progettazione Esecutiva trova adeguata copertura finanziaria con allocazione della risorsa necessaria pari ad € 38.471,51 oltre IVA e Cnpaia assicurate con decreto del Ministero dell'economia e delle finanze del 06 agosto 2021 relativo all'assegnazione delle risorse in favore di ciascuna amministrazione titolare degli interventi PNRR.
- (79) **CONSIDERATO** che, ai sensi dell'art. 48 co. 2 del Codice dei contratti pubblici, è stata accertata l'inesistenza di un interesse transfrontaliero certo;
- (80) **CONSIDERATO** che si rende pertanto necessario attivare il procedimento di cui all'art. 1, co. 2, lett. a) del citato D.L. n. 76/2020 e art. 50 co. 1 lett. b) del Codice dei contratti pubblici, e quindi provvedere all'affidamento diretto;
- (81) **TENUTO CONTO** degli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, si precisa che l'operatore economico dovrà essere iscritto nell'elenco presso la piattaforma telematica NET4Market (Albo Fornitori), istituita con determina n.951 del 14/10/2024 il cui regolamento è stato approvato con Decreto del Dirigente Delegato arch. Mariano Nuzzo con riferimento MIC|MIC_SABAP-CE_U08|15/01/2025|000753-I e di avviare una Trattativa Diretta sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MePA)
- (82) **CONSIDERATO** che l'operatore economico è stato individuato con proposta del RUP con riferimento MIC|MIC_SABAP-CE|05/05/2025|0010061-I ed è iscritto nell'elenco presso la piattaforma telematica NET4Market (Albo Fornitori), istituita con determina n.951 del 14/10/2024 il cui regolamento è stato approvato con Decreto del Dirigente Delegato arch. Mariano Nuzzo con riferimento MIC|MIC_SABAP-CE_U08|15/01/2025|000753-I.
- (83) **CONSIDERATO** che l'operatore economico individuato a presentare un'offerta è in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali.
- (84) **CONSIDERATO** che con riferimento all'individuazione degli operatori economici di cui sopra è stato rispettato il principio di rotazione di cui all'art. 49 comma 2 del Codice, secondo cui *"In applicazione del principio di rotazione è vietato l'affidamento o l'aggiudicazione di un appalto al contraente uscente nei casi in cui due consecutivi affidamenti abbiano a oggetto una commessa rientrante nello stesso settore merceologico, oppure nella stessa categoria di opere, oppure nello stesso settore di servizi."*
- (85) **TENUTO CONTO** che non insiste alcuna situazione di conflitto di interesse relativa al RUP ed al dirigente/responsabile del servizio anche ai sensi dell'art. 16 del Codice dei contratti pubblici;
- (86) **RILEVATA**, pertanto, l'esigenza di procedere all'affidamento ai sensi dell'art. 50 comma 1 lettera b del D.Lgs 36/2023 del servizio di Progettazione di Fattibilità Tecnica ed Economica e Progettazione Esecutiva dell'intervento presso la Chiesa di S. Angelo in munculanis in Sant'Agata de Goti (BN)



Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio
per le province di Caserta e Benevento

CASERTA



MINISTERO
DELLA
CULTURA

TUTTO QUANTO SOPRA PREMESSO



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

DETERMINA

In ragione di quanto meglio espresso in narrativa che si considera parte integrante della presente determinazione:

- di avviare una Trattativa Diretta sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MePA) con l'Operatore Economico : Ing. Giovanni Cangi, , nato a Città di Castello (Pg) il 23/11/1959 ed ivi residente in via G. Pascoli n. 3, C.F. CNG GNN 59S23 C745V, P.IVA 01540030549, iscritto al n. A842 dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Perugia, pec: giovanni.cangi@ingpec.eu, esperto in interventi di recupero e consolidamento antisismico dell'edilizia storica al fine di procedere ad un affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 comma 1, lettera b), del D.Lgs. n. 36/2023 recante: «Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici.», corredato delle relative note. (Decreto legislativo pubblicato nel Supplemento ordinario n. 12/L alla Gazzetta Ufficiale - Serie generale - n. 77 del 31 marzo 2023). (23A02179) (GU Serie Generale n.87 del 13-04-2023 ; Suppl. Ordinario n. 14) e dal D.Legislativo 209/2024 di correttivo al codice, del servizio di Progettazione di Fattibilità Tecnica ed Economica e Progetto Esecutivo, come specificato nella scheda di calcolo del compenso;
- di approvare l'allegato Capitolato prestazionale per il servizio di progettazione;
- che il RUP del presente intervento è l'arch. Amalia Gioia nominato con nota MIC|MIC_SABAP-CE_UO8|11/03/2025|0005479-I, dipendente del Ministero della Cultura;
- di disporre la pubblicazione del presente atto, oltre che sull'albo pretorio on line e sul sito internet della stazione appaltante nella sezione Amministrazione trasparente all'indirizzo <https://sabapce-bn.cultura.gov.it/pat-portale-dellamministrazione-trasparente/bandi-di-gara-e-contratti/>, sulla piattaforma digitale di cui all'art. 25 del Codice dei contratti pubblici, (Mepa consip), con trasmissione dei dati e delle informazioni alla Banca dati nazionale dei contratti pubblici.

In allegato:

- Capitolato prestazionale.

IL SOPRINTENDENTE
Mariano Nuzzo

Visto: Ufficio gare e contratti

Il Responsabile dott. Luigi Onofrio Pastore